

Nr.	I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME	
	Emri/Mbiemri	Prof. as. dr. Josif Minga
	Adresa e e-mailit	josifminga@yahoo.com
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti i Shkencave Natyrore dhe Shkencave Humane
	Departamenti/Njësia	Departamenti i Shkencave Sociale
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Filozofi arti, Edukim artistik, Trashëgimi kulturore, Edukim muzikor
	II. TË DHËNA AKADEMIKE	
	Studimet universitare	Instituti i Lartë i Arteve, Dega: muzikë, vitet 1971- 1975, diplomuar më 1976
	Studimet pasuniversitare	Universiteti i Leces, Itali. Shtator – Tetor 1995. Universiteti Roehampton, Londër Mars – Maj, 1996. Universiteti - KLBO Gent, Belgjikë. Tetor – Dhjetor 2000
	III.TITUJT AKADEMIKË	
	As.Profesor	Titulli: As.Profesor Marrë në datën 23. 3. 2002, me Vendim Nr. 67, dt. 20.3.2002
	IV.BOTIMET(periudha 2009-2015)	
	1.Monografi shkencore (si autor dhe me bashkautor) brenda dhe jashtë vendit	MINGA, MIKAELA, SCALDAFERRI NICOLA, MINGA JOSIF, (2015), <i>Spanja Pipa La canzone urbana di Korca</i> , Roma, Squilibri, 79 faqe, ISBN 9788889009826 MINGA JOSIF, (2009), <i>15 korale Accapela</i> , 55 faqe, Tiranë, ISBN 9789995674373

	<p>Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)</p>	<p>Minga, Josif,(2009), Një portret dashurie, <i>Tempulli</i>, Nr. 10, 55 – 58</p> <p>Minga, Josif, (2009), “Bota njohu vlerat tona, ndaj na duhet t’i mbrojmë”, <i>Iso Polifonia</i> , f. 4-5.</p>
	<p>Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit</p>	
	<p>V.PJESËMARRJE NË AKTIVITETE SHKENCORE (KOMBËTARE & NDËRKOMBËTARE)</p>	
	<p>Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)</p>	<p>Referat: “Oda e Iso – Polifonisë në Korçë”, Simpoziumi: Katalogizimi – dixhitalizimi Muzeu Historik, Janar 2009;</p> <p>Referati “Aktiviteti muzikor në Korçë gjatë shekujve XIX e XX” Simpoziumi: ” Diversiteti kulturor dhe integrimi”, Leuse , Përmet 2009;</p> <p>Referat “45 vite suksesi i artdashësve korçarë”, Simpozium: Mbi aktivitetin e Pallatit të Kulturës në Korçë. Korçë, Tetor 2010</p> <p>Referat: “Realiteti kulturor shqiptar dhe sfidat për integrimin europian” Seminar organizuar nga Akademia Europiane, Universiteti “Fan S. Noli”, Maj 2012.</p> <p>Konferenca shkencore Akademia e Shkencave, “Sazet e Jugut-Laver Bariu” Përmet, 2-3 Maj 2017, titulli i punimit “Përvoja artistike në muzikën instrumentale popullore të Jugut”.</p> <p>Lektorium, Filozofia e artit., Fakulteti i shkencave të natyrës dhe shkencave humane, 21 tetor 2016, “Trashegimia kulturore, roli edukues dhe emancipues i saj”</p>

		<p>Lektorium, Edukimi shkollor, Fakulteti i Shkencave Natyrore dhe Shkencave Humane, 22 tetor 2016, titulli i punimit “Edukata muzikore pjesë e formimit të personalitetit dhe botës emocionale të edukatorit”.</p> <p>Lektorium, Filozofi arti , Fakulteti i Shkencave Natyrore dhe Shkencave Humane, 23 tetor 2016, “Arti dhe humaniteti”.</p> <p>Lektorium, Edukimi artistik, Gjakovë- Kosovë, shkolla artistike “Prenk Jakova” 29 mars 2017, “Kënga tradicionale shqiptare si arshivë e gjallë e kumtit popullor”.</p> <p>Promovim libri, Art- Kulturë- Traditë, Kosovë, 25 Tetor 2016 Teatri “Dodona”, Prishtinë , “Spanja Pipa la canzone urbane di Korça”.</p>
	<p>Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)</p>	<p>Moderato Seminar: Prezantimi i Himnit Mbretëror në Muzeun Kombëtar të Arsimit. Me rastin e 100- vjetorit të ardhjes së Princ Vidit në Shqipëri. Organizuar nga MAS dhe DAR e Korçës Korçë, Mars 2014.</p> <p>Moderator Simpoziumi shkencor “Tefta Tashko Koço, pioniere e belkantos shqiptare”, Organizuar nga Akademia e Shkencave . Tiranë, Nëntor 2012.</p> <p>Moderator Seminari: “Përmeti multikulturor” Përmet, maj, 2009</p> <p>Moderator</p>

		<p>Konferencë rajonale “Shqipëria dhe Maqedonia drejt bashkëpunimit të qendrueshëm dypalësh rajonal” Organizuar nga Instituti per Demokraci. Korçë, Dhjetor 2009</p>
	<p>Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues</p>	
	<p>Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)</p>	<p>Referat: “Korça e këngës dhe e serenatës” Seminar mbi librin “<i>Spanja Pipa e la canzone urbana di Korça</i>” Universiteti i Milanos, Departamenti i trashëgimisë kulturore. Milano, Itali, 23 tetor 2015 Prezantimi në HRTV me gazetarin Aleksei Pavlosky “Tiparet e Iso-polifonisë toske në anglisht me rastin e pjesëmarrjes në Festivalin e 44 Internacional Folklorik”, Zagreb (Kroaci), 21 – 25 korrik 2010. Emission radiofonik i BBC në shqip , “Sazet e Korçës , si pjesë e traditës së iso-polifonisë toske në formën instrumentale”, qershor 2011;</p>
	<p>Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)</p>	<p>Moderator i grupit folklorik, si dhe i diskutimeve mbi cilësitë, karakteristikat e artizanatit, veshjeve dhe kulinarisë në rajonin e Korçës. Panairi artistik <i>Nei suoni nei Luoghi</i>, Ruda-Itali, organizuar nga rajoni i Gorizia-s dhe qarku Korçë, 23-30 shtator 2009 Moderator i diskutimit mbi karakteristikat e iso-polifonisë vokale dhe instrumentale, “Mbrëmje me këngë dhe valle nga Ballkani” Projekti kulturor <i>Intereg 2</i>, organizuar nga Bashkia e Nesturios (Greqi), me pjesëmarrjen e grupeve greke, bullgare, serbe, rumune. Nesturio, Greqi, Qershor 2009</p>
	<p>Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si drejtues shkencor ose anëtar i bordit drejtues</p>	<p>Anëtar përfaqësues bordi për Shqipërinë. Seminari <i>European Voices, Multipart Singing in Southeast Europe</i>. Organizuar nga Universitat fur Music und Darstellende Kunst, Vjenë, Austri 12-15 mars 2005 Delegat përfaqësues i Shqipërisë.</p>

		Kongresi i 36-të botëror i CIOFF-it, UNESCO. Velikoternovo, Bullgari 27.10 – 4. 11. 2006
	VI.PJESËMARRJA NË PROJEKTE KËRKIMORE-SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)	
	Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare	<p>Projekti: Korça e traditës dhe e kulturës . Pozicioni: Koordinator Projekti . Financuesi: Rotary Club Korça : Periudha: 2010 - 14. 09. 2013 Rezultati (botime, konferenca): Redaktor shkencor i librit “<i>Himni i dashurisë korçare</i>” nga Vangjush Ziko, Korçë, 2013, SHB KOTTI, 281 faqe, ISBN 9789928167101, tirazhi 500 kopje</p> <p>Projekti: Dasmat Shqiptare . Pozicioni: Koordinator Projekti . Financuesi: Top-Channel Periudha: shkurt-mars 2012 Rezultati (botime, konferenca): Paraqitje televizive, në format audiovizual, realizuar në Top-Channel</p>
	Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare	<p>Project: Creative Cities II - Korca, a multicultural city. Coexistence of different ethnic groups. Position: Project coordinator for Korca . Project Leader: Swiss Cultural Program in the Western Balkans. Project Partner: The cities of Lezha, Puka, Dibra, Saranda, Gjirokaster, Ulqin (Montenegro), Struge (Fyrom – Macedonia). Funded by; SCP Program, Swiss Embassy Periudha : Janar, 2008 – Janar, 2011 Rezultati(botime, konferenca) : Concerts, Photo-Exhibitions, Performances and Seminars.</p>

	VII.EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR	
	VIII.PJESËMARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE & NDËRKOMBËTARE)	Anëtar Bordi Redaksional Revista “<i>Isopolifonia</i>” (2008 – 2010)
	IX.ÇMIME KOMBËTARE/NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMORE SHKENCORE, PATENTA TË REGJISTRUARA BREND A OSE JASHTË VENDIT	
	Çmime kombëtare për punën kërkimore-shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
	Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore-shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
	Patenat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	